

Art. 1 – IL PREMIO

Il Varco SRL organizza la 15a edizione del Prisma Art Prize, un premio annuale diviso in quattro call trimestrali che conducono a una mostra finale a Roma con la direzione artistica di Marco Crispino e la curatela di Domenico De Chirico. Le iscrizioni alle call trimestrali sono aperte a tutti gli artisti viventi senza limiti di età, sesso, nazionalità ed etnia e a opere di pittura, disegno e incisione di qualsiasi dimensione e su qualsiasi supporto.

Art. 2 - PROCESSO DI SELEZIONE

Ogni candidatura viene esaminata dal Direttore Artistico e dal Curatore entro circa tre settimane, dopo di che l'artista sarà informato se è stato selezionato come finalista nel concorso. Le opere finaliste saranno incluse nella galleria online sul sito web, pubblicate sui social e saranno elegibili per tutti i premi trimestrali. Tutte le opere finaliste saranno anche selezionabili per la mostra e il catalogo annuali e per i premi residenza e mostre personali organizzate dai nostri partners. Partecipare al concorso implica l'accettazione incondizionata del regolamento e del giudizio della Direzione Artistica, del curatore e della giuria.

Art. 3 - MOSTRA ANNUALE

Una selezione delle opere finaliste, selezionate dal Direttore Artistico e dal Curatore alla fine del mese di ottobre 2024, farà parte della mostra collettiva a Roma presso il Contemporary Cluster, Palazzo Brancaccio, nel mese di dicembre 2024 (vernissage 19 Dicembre) e sarà pubblicata nel Catalogo della Mostra. Lo staff contatterà gli artisti per aiutarli nell'organizzazione della logistica della mostra, compreso il trasporto a/r e l'assicurazione delle opere. Tutti i costi relativi all'esposizione delle opere saranno a carico degli artisti, compresi, ma non limitati a oneri doganali, consegna, imballaggio e trasporto delle opere d'arte. Gli artisti partecipanti avranno la possibilità di mettere in vendita le opere durante la mostra per i collezionisti visitatori. Le condizioni di vendita saranno discusse prima dell'inaugurazione con la proprietà del Contemporary Cluster. In caso di messa in vendita dell'opera, il Contemporary Cluster contatterà l'artista per firmare un contratto di vendita e gestirà l'intera procedura di vendita.

Art. 4 - GIURIA

I vincitori di tutti i premi trimestrali saranno scelti da una giuria artistica nominata dal Direttore Artistico e composta da professionisti di varie discipline nel panorama dell'arte contemporanea. È possibile trovare i giurati [qui](#).

CLUSTER
collective intelligence

biafarin.com
BIAFARIN
Artist Management
CANADA

**VIVIVA
COLORS**

Daily Lazy


PARTNERS



CASACON



Art. 5 - SCADENZE

La scadenza per la presentazione per questa edizione trimestrale è il 3 agosto 2024. I vincitori dei premi trimestrali saranno annunciati entro la fine di agosto 2024.

Art. 6 - PREMI

Per il vincitore di ciascuna edizione trimestrale, selezionato tra le opere finaliste: premio in denaro di €500;

Per una delle opere finaliste: premio Viviva Colors, offerto dal nostro partner Viviva Colors, che consiste in un Pacchetto Regalo Personalizzato;

Per una delle opere finaliste: Premio DailyLazy, che consiste in un'intervista con l'artista vincitore pubblicata sul loro sito web.

Menzioni d'onore: consistenti in una intervista sul sito del Prisma Art Prize.

Un numero aperto di artisti finalisti esporrà nella mostra collettiva presso il Contemporary Cluster e sarà presente nel Catalogo del 4° anno.

Per uno degli artisti finalisti: premio in contanti di 100 CAD offerto da [Biafarin](#);

Per uno degli artisti finalisti: Selezione per una mostra personale online internazionale offerta da [Biafarin](#);

Per uno degli artisti finalisti: Selezione per la pubblicazione di un'opera d'arte scelta su Artistonish Magazine.

Tutti gli artisti finalisti ricevono gratuitamente una pagina di profilo dell'artista online nella piattaforma [Biafarin](#).

In base alla legge italiana, verrà applicata una ritenuta d'acconto sul premio in denaro, che può variare dal 20 al 30% a seconda del paese di origine dell'artista. L'assegnazione dei premi in denaro agli autori delle opere è da considerarsi, per motivi fiscali, come pagamento per prestazione artistica. Il pagamento dei premi in denaro verrà effettuato entro 90 giorni dall'annuncio dei vincitori.

Tutti gli artisti finalisti nelle edizioni trimestrali inoltre sono elegibili per i seguenti premi:

Mostra collettiva presso Contemporary Cluster

Pubblicazione nel Catalogo del premio edito da Il Varco edizione

Dar Meso Art Residency Prize, consistente in una residenza di due settimane presso [Dar Meso](#), Istituzione artistica con base nel cuore di Tunisi, da svolgersi nel 2025.

(2X) Casacon Art Residency Prize, consistente in una residenza di tre settimane presso [Casacon Sirolo](#), Marche, , da svolgersi nel febbraio 2025. Leggi il regolamento della residenza [qui](#)

CLUSTER
collective intelligence

biafarin.com
BIAFARIN
Artist Management
CANADA

**VIVIVA
COLORS**

Daily Lazy


PARTNERS



CASACON



Pallavicini- Dettori Home Show Prize, consistente in una mostra personale per un artista nella Home Gallery dei collezionisti Pallavicini – Dettori, da svolgersi nel 2025

Isorropia Gallery Prize, consistente in una mostra personale per un artista organizzata da Isorropia Gallery, da svolgersi nel 2025

Art. 7 - TASSE DI ISCRIZIONE

È possibile presentare da una a otto opere d'arte pagando le seguenti tasse di iscrizione.

1-3 opere: €29

4 opere: €34

5 opere: €39

6 opere: €44

7 opere: €49

8 opere: €54

È possibile effettuare il pagamento tramite PayPal, carta di credito (tramite Stripe) o bonifico bancario. In caso di bonifico bancario, il pagamento deve essere effettuato in Euro e qualsiasi spesa bancaria deve essere pagata dal mittente oltre alla tassa di iscrizione. Stripe convertirà automaticamente qualsiasi valuta in euro. Ulteriori dettagli possono essere trovati sul modulo di iscrizione sul sito web. È possibile richiedere una ricevuta di pagamento inviando un'email al nostro indirizzo di contatto.

Art. 8 - ESCLUSIONI DANNI, FURTI E PERDITE DELLE OPERE D'ARTE

Il Varco garantisce la massima cura per la custodia delle opere ricevute, che prima e dopo la mostra sono conservate nel magazzino di un ufficio sicuro e adeguatamente chiuso e dotato di sbarre di ferro ad ogni ingresso. Tuttavia, declina ogni responsabilità per eventuali danni alle opere, furti o perdite prima, durante e dopo la mostra, durante il trasporto e durante la spedizione da parte dei corrieri. Invitiamo gli artisti ad assicurare le loro opere per evitare qualsiasi rischio.

CLUSTER
collective intelligence

biafarin.com
BIAFARIN
Artist Management
CANADA

**VIVIVA
COLORS**

Daily Lazy


PARTNERS



CASACON





DICHIARAZIONE SULLA PRIVACY

Ogni candidato autorizza espressamente Il Varco, così come il suo rappresentante legale, a trattare i dati personali trasmessi in conformità alla legge 675/96 ("Legge sulla privacy") e successive modifiche del Decreto Legislativo 196/2003 (Codice della privacy), anche allo scopo di inclusione nelle basi di dati gestite dalla suddetta persona. Ogni partecipante al concorso concede gratuitamente all'Associazione Culturale Il Varco e al suo rappresentante legale i diritti di riprodurre le opere e i testi emessi per il premio, al fine di creare il catalogo, la possibile pubblicazione sul sito web del premio e altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Il materiale inviato per la presentazione online non sarà restituito. Gli organizzatori del concorso avranno il diritto di decisione finale su tutto ciò che non è specificato in questo annuncio. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare modifiche all'avviso se necessario.

CLUSTER
collective intelligence

biafarin.com
BIAFARIN
Artist Management
CANADA

VIVIVA
COLORS

Daily  Lazy

PARTNERS



CASACON

