



# PRISMA ART 2021 PRIZE 2022

## **BANDO DI CONCORSO PRISMA ART PRIZE – 10° EDIZIONE**

### Art.1 – IL PREMIO

Il Varco s.r.l.s. organizzano la decima edizione dei Prisma Art Prize, un premio d'arte a cadenza trimestrale con premio in denaro, che si concluderà con una esposizione finale al culmine della quarta edizione dell'anno stesso con artisti partecipanti alle 4 edizioni trimestrali dell'anno, scelti dal direttore artistico [Marco Crispano](#), dal curatore [Domenico De Chirico](#) e dal gallerista [Giacomo Guidi](#).

Questa sarà la seconda edizione del terzo anno del premio.

Sono ammesse opere di pittura, disegno, e incisione di ogni dimensione e su ogni supporto. Il concorso è aperto ad artisti senza limitazione di età o luogo di provenienza.

L'iscrizione al premio ha un costo di 25 euro e permette l'iscrizione di massimo 3 opere. È possibile comunque iscrivere ulteriori opere per un massimo di 8 opere totali pagando 5 euro in più per ogni opera iscritta eccedente le 3°.

L'iscrizione si perfeziona compilando il [form](#) presente sul sito web e pagando sullo stesso. Contestualmente, all'interno del form, vanno allegare le fotografie delle opere.

Entro sette giorni lavorativi dalla ricezione, le opere verranno valutate dal direttore artistico Marco Crispano e dal curatore Domenico De Chirico e verrà comunicato all'artista l'eventuale passaggio in finale di una o più opere iscritte.

I finalisti verranno inseriti nella galleria on-line sul sito a tempo indeterminato e potranno concorrere alla vincita del premio in denaro trimestrale di € 500, dei vari premi in servizi, oltre che rimanere fra i selezionabili per la mostra annuale e per il catalogo.

### **Art.2 – CONDIZIONI E SELEZIONE (PRISMA ART PRIZE 04/03/2022-05/06/2022)**

L'adesione al **Concorso** implica l'accettazione incondizionata del **Regolamento** e del giudizio della Commissione Artistica espresso in merito all'ammissione delle opere alla finale e alla selezione del vincitore. Il concorso prevede, dopo una preselezione, la selezione di **un numero aperto di finalisti** tra i quali verranno scelte le opere vincitrici. Nell'ambito del concorso si prevede la realizzazione di un evento espositivo e di un catalogo che vedrà selezionati alcuni degli artisti finalisti delle 4 edizioni trimestrali dell'anno, l'assegnazione di un premio in denaro e di 5 premi in servizi (di seguito specificati) ogni 3 mesi.

La mostra delle opere finaliste si svolgerà presso il [Contemporary Cluster](#), Palazzo Brancaccio di Roma in data stabilire, nel 2023.

### **Art. 3 – PARTECIPANTI**

Il premio-concorso è aperto a tutti gli artisti viventi senza limiti di età, sesso, nazionalità e cultura di appartenenza.

### **Art. 4 – TERMINI E MODALITÀ**

Gli artisti interessati possono iscriversi **entro il 5 giugno 2022** direttamente **online**, tramite il [form](#).

### **Art.5 – GIURIA E SELEZIONE**

La valutazione delle opere sarà effettuata da una [giuria artistica](#) composta da professionisti del settore. Entro quattordici giorni lavorativi dall'iscrizione/ricezione opere verrà comunicato all'artista l'eventuale inserimento fra i finalisti, che permette di rimanere in lizza per la vincita del premio in denaro trimestrale, del premio [ArtRights](#), dei tre [premi Biafarin](#), del premio [Viviva Colors](#), dell'intervista [Artuu Magazine](#), per l'inserimento nel catalogo del premio, pubblicato online e stampato cartaceo e per l'esposizione annuale e che comporta l'inserimento a tempo indeterminato nella galleria on-line sul sito web e sui social del premio. La direzione artistica ha la possibilità di selezionare un numero aperto di opere finaliste e tra queste verranno scelte le opere vincitrici. Come già indicato all'Art. 2 Condizioni e Selezione, le decisioni della giuria e della direzione artistica sono inappellabili e insindacabili.

### **Art. 6- PREMI**

**Il premio da 500€** verrà assegnato a uno degli artisti finalisti della edizione. Il vincitore verrà comunicato a giugno 2022.

Sul premio in denaro sarà operata, come da legge, una ritenuta alla fonte che può variare dal 20 al 30% in base al paese di provenienza. Il conferimento dei premi in denaro agli autori delle opere ha carattere di corrispettivo di prestazione d'opera. Tutte le opere partecipanti, premiate e finalisti resteranno di proprietà degli Artisti.

I **3 Premi Art Rights** consistono in tre iscrizioni annuali alla piattaforma Art Rights, per i primi tre classificati.

Il **Premio Viviva Colors** è istituito dal nostro partner “Viviva Colors” e consiste in un [Gift Pack personalizzato](#)

Il **Premio Biafarin “Blue Package”** consiste in un pacchetto di sviluppo annuale per artisti “Blue” ([maggiori informazioni](#))

Il **Premio Biafarin “Online exhibition”** consiste in una mostra personale online sulla piattaforma Biafarin ([maggiori informazioni](#))

Il **Premio Biafarin “Website”** consiste nello sviluppo e nel mantenimento per un anno di un sito web bi-lingue per l'artista ([maggiori informazioni](#))

Il **Premio Artuu** consiste in una intervista all'artista vincitore dell'edizione trimestrale, pubblicata sul sito web e sui social ([Instagram](#) / [Facebook](#)).

L'iscrizione al premio inoltre dà diritto, anche in caso di non selezione, di un mese di iscrizione gratuita sulla piattaforma [Art Rights](#).

**La corresponsione degli importi relativi ai premi in denaro verranno effettuati entro 90 giorni dalla proclamazione dei vincitori.**

## **Art.7– MOSTRA ANNUALE (Roma)**

La Direzione Artistica sceglierà a proprio insindacabile giudizio entro Maggio 2023 gli artisti fra i finalisti delle quattro edizioni trimestrali della seconda annualità che parteciperanno alla mostra collettiva a Roma presso Il [Contemporary Cluster](#) (Palazzo Brancaccio) che avrà luogo nel 2023. La data è ancora da stabilire e verrà comunicata con adeguato anticipo sul sito web e tramite l'aggiornamento del bando. I selezionati verranno comunque contattati dallo staff e riceveranno adeguata comunicazione riguardo ogni dettaglio. L'allestimento e organizzazione della mostra sopra indicata saranno a cura de Il Varco. Le spese di trasporto (andata e ritorno) e l'assicurazione delle opere saranno a carico e cura dei singoli artisti. Le mostre sopra indicate sono comprensive di allestimento, i comunicati stampa sono a cura dell'organizzazione. Le opere rimarranno di proprietà degli Artisti.

In occasione delle collettive Il Varco concorderà direttamente con gli artisti le commissioni sulle eventuali vendite.

## **Art. 8- FASI E SCADENZE**

**5 giugno 2022** ultimo giorno per l'iscrizione al premio. Il responso sull'iscrizione avviene entro **quattordici giorni**. Entro il **la fine di giugno 2022** proclamazione vincitori. Entro il **Maggio 2023** verranno selezionate le opere che verranno inserite

nel catalogo del Prisma Art Prize e i protagonisti della mostra annuale che si svolgerà nei mesi a seguire.

## **Art. 9 – QUOTA D'ISCRIZIONE**

La quota di iscrizione, a parziale copertura delle spese di organizzazione, è fissata in **Euro 25** con un numero massimo di tre opere. È possibile comunque iscrivere ulteriori opere per un massimo di 8 opere totali pagando un 5 euro in più per ogni opera. I prezzi diventano i seguenti:

1-3 opere: 25€

4 opere: 30€

5 opere: 35€

6 opere: 40 €

7 opere: 45€

8 opere: 50€

Il pagamento della quota d'iscrizione deve essere effettuato in Euro, senza tasse bancarie o commissioni a carico dell'Organizzazione. La quota d'iscrizione non è rimborsabile. Il pagamento della quota d'iscrizione può essere effettuato direttamente tramite il [form d'iscrizione](#).

## **Art. 10- RESPONSABILITÀ**

Il Varco assicura la massima cura e custodia delle opere pervenute, tuttavia declina ogni responsabilità per danni alle opere, furto o smarrimento da parte del corriere e durante la detenzione delle opere. Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'Artista stesso.

## **Art. 11 – CONSENSO**

Ciascun candidato autorizza espressamente Il Varco srls nonché il suo rappresentante legale a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ("legge sulla Privacy") e successive modifiche D.lgs.196/2003 (codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. Ogni partecipante al concorso concede in maniera gratuita all' Associazione Culturale Il Varco nonché al suo legale rappresentante i diritti di riproduzione delle opere e dei testi rilasciati al premio, al fine della redazione dell'eventuale catalogo, l'eventuale pubblicazione sul sito web del premio e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'organizzazione. Il materiale inviato per l'iscrizione non verrà restituito. Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità.

MEDIA PARTNER

Artuu®

PARTNERS

CLUSTER

collective intelligence

art  
rights®  
protect your art



biafarin.com  
**BIAFARIN**  
Artist Management  
CANADA



